



## Julie Brillet

<https://juliebrillet.fr>  
[contact@juliebrillet.fr](mailto:contact@juliebrillet.fr)

Formatrice depuis 2014  
Bibliothécaire de 2003 à 2019

**DOMAINES  
D'INTERVENTION**  
Médiation numérique  
Actions culturelles  
Public adolescent  
Logiciels libres  
Communs  
Libertés numériques  
Droit

**TARIFS**  
J'interviens au nom de  
l'Ouvre-Boîtes 44, organisme  
de formation (N° de  
déclaration d'activité : 52 44  
04429 44 - Enregistré auprès  
du Préfet de la Région Pays de  
la Loire)

700 € HT (exonérés de TVA) par  
journée + frais de déplacement,  
hébergement et restauration.  
Devis sur demande.

# MÉDIATEUR·ICE NUMÉRIQUE EN BIBLIOTHÈQUE : ENJEUX, MISSIONS, POSITIONNEMENT - 2 jours

## OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

Cerner la notion de médiation numérique  
Saisir les enjeux de la médiation numérique au sein d'une bibliothèque  
Construire une offre numérique en adéquation avec le projet porté par la bibliothèque  
S'inscrire dans une démarche collaborative en lien avec les acteurs du territoire

## MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

Alternance d'apports théoriques, de mise en pratique et de partage d'expériences. Une grande part est laissée à des séquences actives et participatives.

## PUBLIC

Bibliothécaires, médiateur·ices numériques travaillant en bibliothèque.  
Jauge de 8 à 15 personnes

## BESOINS MATÉRIELS

Vidéo-projecteur, écran, tableau blanc ou paperboard, post-its, feuilles A3 vierges, espace d'affichage (par exemple : un mur) pour la frise et les mots-clé, patafix, ordinateurs connectés à Internet (un pour 2 stagiaires), wifi.

## DÉROULÉ INDICATIF

### Brise-glace

#### **La médiation numérique dans la bibliothèque**

Définition de la médiation numérique  
La place de la médiation numérique des les bibliothèques  
Les enjeux actuels de la médiation numérique en bibliothèque

#### **La mise en œuvre d'actions de médiation numérique**

Partenariats et création de projet  
Cas pratiques  
La posture face aux usager·e-s

### **Bilan de la journée**