



## Julie Brillet

<https://juliebrillet.fr>  
[contact@juliebrillet.fr](mailto:contact@juliebrillet.fr)

Formatrice depuis 2014  
Bibliothécaire de 2003 à  
2019

### DOMAINES D'INTERVENTION

Médiation numérique  
Actions culturelles  
Logiciels libres  
Communs  
Libertés numériques  
Droit

### TARIFS

800 € HT la journée de  
formation sans compter  
les frais de déplacement,  
d'hébergement et de  
restauration.

### STRUCTURE

Je suis autoentrepreneuse  
SIRET 88816934900014  
CODE NAF 8559B

Activité de prestataire de  
formation enregistrée  
sous le numéro  
52440905744. Cet  
enregistrement ne vaut  
pas agrément de l'Etat.

# DROITS EN BIBLIOTHÈQUE - 1 jour

## OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

Acquérir des notions juridiques de base sur le droit d'auteur.  
Appréhender la notion de Communs.  
Appréhender les obligations, droits et zones de flou des  
bibliothèques en matière de droit d'auteur et les débats qui  
agitent la profession.

## MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

Alternance d'apports théoriques, de mise en pratique et de  
partage d'expériences. Une grande part est laissée à des  
séquences actives et participatives.

## PUBLIC

Bibliothécaires - Jauge de 8 à 15 personnes

## BESOINS MATÉRIELS

Vidéo-projecteur, écran, tableau blanc ou paper-board, post-its,  
wifi, un ordinateur connecté à Internet pour deux ou trois  
participant-e-s et une connexion à Internet pour le portable de la  
formatrice.

## DÉROULÉ INDICATIF

### Accueil

Brise-glace, cadre de la formation, recueil des attentes

### Notions théoriques sur le droit d'auteur

Histoire, définition d'une œuvre et d'un auteur, droits moraux et  
patrimoniaux et droits voisins  
Le domaine public  
Les Communs

### Le droit d'auteur en bibliothèque

Les collections : prêt, consultation, copie...  
Les actions culturelles et espaces

### Bilan de la journée

## ILS ONT ACCUEILLI CETTE FORMATION

Bibliothèque départementale de la Charente-Maritime - oct.  
2020